

Аннотация к рабочей программе по ИЗО

5 класс.

Рабочая программа для обучающихся с ОВЗ «Изобразительное искусство» в 5 классе составлена на основе программы «Изобразительное искусство» 5-9 классы под редакцией Б. М. Неменского. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. 2-е издание Москва. «Просвещение» 2013.

Программа составлена с использованием материалов Федерального государственного образовательного стандарта, Примерной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с ОВЗ по изобразительному искусству, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. №4/15).

Настоящая рабочая программа по ИЗО разработана как нормативно-правовой документ для организации учебного процесса в 5 классе и предназначена для детей с ОВЗ, обучающихся в ГКОУ «ШИ №1» с помощью дистанционных образовательных технологий. Рабочая программа составлена на основе учебного плана ГКОУ «ШИ №1» и рассчитана на 1 час в неделю, всего 35 часов в год.

Цель и задачи учебного предмета

Цель: формирование морально-нравственных ценностей, представлений о реальной художественной картине мира.

Задачи:

- развитие образного восприятия визуального мира и освоение способов художественного, творческого самовыражения личности;
- гармонизация эмоционального, духовного и интеллектуального развития личности как основы формирования целостного представления о мире;
- развитие способностей к художественно-творческому познанию мира и себя в этом мире;
- подготовка обучающегося к осознанному выбору индивидуальной образовательной или профессиональной траектории.

Учебно-методический комплекс

Интернет-ресурсы:

<http://school-collection.edu.ru> [Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов];

<http://pedsovet.su> [Сайт сообщества взаимопомощи учителей];

<http://festival.1september.ru> [Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»];

<http://urokizo.ru> [Сайт «Урок ИЗО»];

<http://videouroki.net> [Сайт видеоуроков];

Н.А.Горяева, О.В.островская «декоративно-прикладное искусство в жизни человека» 5 класс М.Просвещение 2005 г.

Н.М.Сокольникова «Основы живописи», 5-8 классы, Обнинск. Изд. «Титул». 1996 г.

Н.М.Сокольникова «Основы композиции», 5-8 классы, Обнинск. Изд. «Титул». 1996

Н.М.Сокольникова «краткий словарь художественных терминов», 5-8 классы, Обнинск. Изд. «Титул». 1996г.

А.М.Пискунов «Богатырь русского искусства», Изд. «детская литература» 1990г.

Живопись. Государственная Третьяковская галерея. Москва, Советский художник, 1991 год.

Н.Н.Новоуспенский «государственный Русский музей . Живопись», Москва, ИЗОГИЗ 1962.

Аннотация к рабочей программе по ИЗО

6 класс.

Рабочая программа для обучающихся с ОВЗ «Изобразительное искусство» 6 классе составлена на основе программы «Изобразительное искусство» 5-9 классы под редакцией Б. М. Неменского.

Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. 2-е издание Москва. «Просвещение» 2013.

Настоящая рабочая программа по ИЗО разработана как нормативно-правовой документ для организации учебного процесса в 6 классе и предназначена для детей с ОВЗ, обучающихся в ГКОУ «ШИ №1» с помощью дистанционных образовательных технологий. Рабочая программа составлена на основе учебного плана ГКОУ «ШИ №1» и рассчитана на 1 час в неделю, всего 35 часа в год.

Цель программы: развитие художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности;

Основными **задачами** преподавания изобразительного искусства являются:

- овладение знаниями элементарных основ реалистического рисунка, формирование навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, ознакомление с особенностями работы в области декоративно – прикладного и народного искусства, лепки и аппликации;
- развитие у детей изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства и понимания прекрасного, воспитание интереса и любви к искусству.

Учебно-методический комплекс

Интернет-ресурсы:

<http://school-collection.edu.ru> [Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов];

<http://pedsovet.su> [Сайт сообщества взаимопомощи учителей];

<http://festival.1september.ru> [Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»];

<http://urokizo.ru> [Сайт «Урок ИЗО»];

<http://videouroki.net> [Сайт видеоуроков];

Неменская, Л. А. Изобразительное Искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс: учебник для общеобразовательных учреждений под ред. Б. М. Неменского. М.Просвещение.2014

Неменская, Л. А. «Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 6 класс» под редакцией Б. М. Неменского. М.Просвещение.2014г.

Аннотация к рабочей программе по ИЗО 7 класс.

Рабочая программа по «Изобразительному искусству» для 7 класса составлена на основе примерной программы основного общего образования по изобразительному искусству для 5-9 классов под редакцией Б. М. Неменского., 2-е издание Москва. «Просвещение» 2013.

Настоящая рабочая программа по ИЗО разработана как нормативно-правовой документ для организации учебного процесса в 7 классе и предназначена для детей с ОВЗ, обучающихся в ГКОУ «ШИ №1» с помощью дистанционных образовательных технологий. Рабочая программа составлена на основе учебного плана ГКОУ «ШИ №1» и рассчитана на 1 час в неделю, всего 35 часа в год.

Цель: приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка.

Изучение изобразительного искусства на ступени среднего общего образования направлено на достижение следующих **задач:**

- **развитие** способности к эмоционально-ценностному восприятию произведения изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;

- формирование понимания красоты, гармонии цветового богатства действительности;
- способствовать освоению школьниками знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребенка.
 - **воспитание** эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств; любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.
 - **ознакомление** с творчеством выдающихся художников прошлого и настоящего.

Учебно-методический комплекс

Н. А. Горяева. О.В. Островская Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / под редакцией Б.М. Неменского. М.Просвещение.2014

А.С. Питерских, Г. Е. Гуров. «Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 7 класс» под редакцией Б. М. Неменского. М.Просвещение.2014

А.С. Питерских, Г. Е. Гуров. Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7 класс: учебник для общеобразовательных учреждений /под ред. Б. М. Неменского. М.Просвещение.2014

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству 8 класс (коррекц.) Тхакахова К.

Адаптированная (коррекционная) рабочая программа для обучающихся с ОВЗ «Изобразительное искусство» 5-7 классы составлена на основе программы «Изобразительное искусство» 5-9 классы под редакцией Б. М. Неменского. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. Москва. «Просвещение» 2014 г.

Рабочая программа ориентирована на учебник: Б.М. Неменского «Изобразительное искусство». Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения изобразительного искусства, которые определены Федеральным государственным стандартом образования обучающихся с ОВЗ.

Согласно учебному плану на изучение дисциплины «Изобразительная деятельность» отводится 1 час в неделю, согласно индивидуальному учебному плану обучающегося, всего 35 часов в году.

Целью уроков изобразительного искусства является реализация фактора развития, формирование у детей целостного, гармоничного восприятия мира, активизация самостоятельной творческой деятельности, развитие интереса к природе и потребность в общении с искусством; развитие нравственных и эстетических чувств, любви к родной природе, своему народу, к многонациональной культуре; освоение учащимися графической грамоты и развитие визуального мышления.

Задачи изучения предмета «Изобразительное искусство» в 8 классе:

- **воспитание** устойчивого интереса к изобразительному творчеству; уважения к культуре и искусству разных народов, обогащение нравственных качеств, способности проявления себя в искусстве и формирование художественных и эстетических предпочтений;
- **развитие** способности к эмоционально-чувственному и осознанно-мотивированному восприятию окружающего мира природы и произведений разных видов искусства; развитие воображения и фантазии, повышение творческого потенциала, побуждение к творчеству и сотворчеству в художественной деятельности;
- **овладение** умением пользоваться выразительными средствами изобразительного искусства, языком графической грамоты и разными художественными материалами, которые позволили бы

адекватно выразить в художественном творчестве, в соответствии с их возрастными интересами и предпочтениями, их желания выразить в своем творчестве свои представления об окружающем мире.

Список использованной литературы:

1. Рабочая программа. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских. – М.: Просвещение, 2011. -129с.
2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-9 классы (сборник 1) под редакцией В.В.Воронковой, 2010.
3. Г.И. Данилова Мировая художественная культура. Программа для общеобразовательных учреждений. 5-11 классы. Москва, Дрофа, 2010

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству 5 класс (коррекц.)

Адаптированная (коррекционная) рабочая программа для обучающихся с ОВЗ «Изобразительное искусство» 5 класса составлена на основе программы «Изобразительное искусство» 5-9 классы под редакцией Б. М. Неменского. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. Москва. «Просвещение» 2014 г.

Программа составлена с использованием материалов Федерального государственного образовательного стандарта, Примерной Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с ОВЗ по изобразительному искусству, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 5 марта 2004 г. N 1089).

Целью уроков изобразительного искусства является реализация фактора развития, формирование у детей целостного, гармоничного восприятия мира, активизация самостоятельной творческой деятельности, развитие интереса к природе и потребность в общении с искусством; формирование духовных начал личности, развитие интереса к разным видам художественного творчества и потребности в общении с искусством.

Задачи изучения предмета «Изобразительное искусство» в 5 классе:

- *воспитание* устойчивого интереса к изобразительному творчеству; уважения к культуре и искусству разных народов, обогащение нравственных качеств, способности проявления себя в искусстве и формирование художественных и эстетических предпочтений;
- *развитие* способности к эмоционально-чувственному и осознанно-мотивированному восприятию окружающего мира природы и произведений разных видов искусства; развитие воображения и фантазии, повышение творческого потенциала, побуждение к творчеству и сотворчеству в художественной деятельности;
- *освоение* разных видов пластических искусств: живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна; приемов работы с художественными материалами, инструментами, техниками.

Список использованной литературы:

1. Рабочая программа. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских. – М.: Просвещение, 2011. -129с.
2. Горяева Н.А., Островская О.В. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека: Учебник по изобразительному искусству для 5 класса/Под ред. Б.М. Неменского.- М.: Просвещение, 2011.
3. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-9 классы (сборник 1) под редакцией В.В.Воронковой, 2010.

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству 6 класс (коррекц.)

Адаптированная (коррекционная) рабочая программа для обучающихся с ОВЗ «Изобразительное искусство» 5-7 классы составлена на основе программы «Изобразительное искусство» 5-9 классы под редакцией Б. М. Неменского. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. Москва. «Просвещение» 2014 г.

Программа составлена с использованием материалов Федерального государственного образовательного стандарта, Примерной Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с ОВЗ по изобразительному искусству, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 5 марта 2004 г. N 1089).

Согласно учебному плану на изучение дисциплины «Изобразительная деятельность» отводится 1 час в неделю, согласно индивидуальному учебному плану обучающегося, всего 35 часов в году.

Целью уроков изобразительного искусства является реализация фактора развития, формирование у детей целостного, гармоничного восприятия мира, активизация самостоятельной творческой деятельности, развитие интереса к природе и потребность в общении с искусством; визуального мышления; активизация самостоятельной творческой деятельности и потребности в творчестве; развитие интереса к разным видам художественного творчества и потребности в общении с искусством.

Задачи изучения предмета «Изобразительное искусство» в 6 классе:

- *воспитание* устойчивого интереса к изобразительному творчеству; уважения к культуре и искусству разных народов, обогащение нравственных качеств, способности проявления себя в искусстве и формирование художественных и эстетических предпочтений;
- *развитие* способности к эмоционально-чувственному и осознанно-мотивированному восприятию окружающего мира природы и произведений разных видов искусства; развитие воображения и фантазии, повышение творческого потенциала, побуждение к творчеству и сотворчеству в художественной деятельности;
- *развитие* опыта художественного восприятия произведений искусства, обогащение знаний и представлений о художественном наследии человечества, своего народа, составляющем гордость и славу всемирной истории искусства.

Список использованной литературы:

1. Рабочая программа. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских. – М.: Просвещение, 2011. -129с.
2. Примерные программы по учебным предметам. Изобразительное искусство. 5-7 классы. Музыка. 5-7 классы. Искусство. 8-9 классы: проект. – 2-е изд. - М.Просвещение, 2011. – 176с. – (Стандарты второго поколения).
3. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-9 классы (сборник 1) под редакцией В.В.Воронковой, 2010.

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству 6 класс (СИПР) Ашинова К.

Рабочая программа по дисциплине «Изобразительное искусство» для Ашиновой Кристины разработана на основе программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений под редакцией Б. М. Неменского; Москва. «Просвещение» 2014 г.

Согласно учебному плану на изучение дисциплины «Изобразительное искусство» отводится 1 час в неделю, согласно индивидуальному учебному плану обучающегося, всего 35 часов в году.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Основные задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей.

Ожидаемые результаты:

- положительных эмоциональных реакций (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;
- готовности к взаимодействию в творческой деятельности с педагогом;
- уметь различать материалы и инструменты, используемые для рисования;
- самостоятельно анализировать свой рисунок и рисунки товарищей; употреблять в речи слова, обозначающие пространственные отношения предметов и графических элементов;
- рассказывать содержание картины, знать названия рассмотренных на уроках произведений изобразительного искусства; определять эмоциональное состояние изображенных на картине лиц

**Аннотация к рабочей программе
10 класс (СИПР) Шалов И**

Программа по предмету «Изобразительная деятельность» разработана для Шалова Ислама с учетом особенностей развития. Программа составлена на основе программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-8 классы под редакцией Б.М. Неменского М.: «Просвещение», 2016г.

Согласно учебному плану на изучение дисциплины «Изобразительная деятельность» отводится 1 час в неделю, согласно индивидуальному учебному плану обучающегося, всего 35 часов в году.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Основные задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей.

Планируемые результаты

- формировать интерес к доступным видам изобразительной деятельности
- умение использовать инструменты с прямой помощью взрослого и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности
- получение положительных эмоций от изобразительной деятельности
- формирование доступных сенсорных эталонов
- умение ориентироваться на листе бумаги
- различение цветов.