

Аннотация к рабочей программе по музыке для 1 класса

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» для 2 класса составлена на основе ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант для детей с НОДА, 6.2); Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России; основных положений художественно-педагогической концепции Д. Б. Кабалевского и концепции «Преемственность четырехлетней начальной школы в системе непрерывного образования» / Музыка. Авторы: Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина; с использованием УМК «Школа России», Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы НОО обучающихся, реализующих АООП НОО ОВЗ (вариант 6.2)

Цели:

- формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов;
- развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- обогащение знаний о музыкальном искусстве;
- овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация)

Задачи:

- формирование и развитие культуры музыкального восприятия у младших школьников:
- приобретение опыта музыкально-слушательской деятельности и новых музыкальных впечатлений, формирование потребности в восприятии музыки, воспитание адекватных эмоциональных реакций на музыку, развитие интереса к слушанию народной музыки, шедевров классического искусства и лучших образцов современной музыки, воспитание музыкального вкуса, освоение первоначальных навыков анализа и оценки прослушанных музыкальных произведений, их художественно-образного содержания, выразительных средств и др.;
- формирование и развитие *музыкально-исполнительской культуры* учащихся: приобретение опыта хорового, ансамблевого и сольного пения, а также элементарного музицирования, выявление и развитие музыкальных способностей, потребности в различных видах музыкально-исполнительской деятельности, певческих умений и навыков, первоначальных навыков элементарного музицирования и импровизации.

Методическое сопровождение программы:

Учебники и рабочие тетради

- Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина Музыка. Учебник 1 класс.— М.: Просвещение, 2011.
- Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина Музыка. Рабочая тетрадь. 1 класс.— М.: Просвещение, 2011.

Учебно-методические пособия для учителя:

- Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 1 класс
- Пособие для учителя. Сост. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина.- М.: Просвещение, 2004.

Аннотация к рабочей программе по музыке для 2 класса

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» для 2 класса составлена на основе ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (для детей с РАС, вариант 8.2); Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России; основных положений художественно-педагогической концепции Д. Б. Кабалевского и концепции «Преемственность четырехлетней начальной школы в системе непрерывного образования» / Музыка. Авторы: Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина; с использованием УМК «Школа России», Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы НОО обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2).

Цель музыкального образования и воспитания – формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников, введение детей в многообразный мир музыкальной культуры через знакомство с музыкальными произведениями, доступными их восприятию.

Задачи музыкального образования младших школьников с РАС:

- воспитание интереса, эмоционального отношения и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; понимания истории, традиций, музыкальной культуры разных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всем многообразии его форм и жанров;
- воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности;
- развитие музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего;
- накопление багажа первоначальных знаний о музыке, формирование опыта музицирования, хорового или индивидуального исполнительства на основе развития певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности

Программа по музыке разработана с учетом специфики данного предмета, логики учебного процесса, задачи формирования у младших школьников умения учиться. В ней также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Кроме основных задач, на уроке музыки реализуются специальные цели, связанные с особенностями детей с расстройствами аутистического спектра, так для большинства из них характерна моторная недостаточность. Учитывая эти особенности, перед учителем встают специфические задачи:

- учить детей владеть основными движениями;
- учить управлять мышечным тонусом;
- учить владеть темпом и устойчивостью при выполнении движений;
- координировать связь движений с изменением музыки;
- учить отражать движениями характер, динамику, ритм произведений.

Перечень учебно-методического обеспечения

- Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина Музыка. Учебник 1 класс.— М.: Просвещение, 2011.
- Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина Музыка. Рабочая тетрадь. 1 класс.— М.: Просвещение, 2011.
- Пособие для учителя /Сост. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина.- М.: Просвещение, 2004.

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» для 2 класса составлена на основе ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (для детей с НОДА, вариант 6.3); Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России; основных положений художественно-педагогической концепции Д. Б. Кабалевского и концепции «Преемственность четырехлетней начальной школы в системе непрерывного образования» / Музыка. Авторы: Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина; с использованием УМК «Школа России», Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы НОО обучающихся с НОДА (вариант 6.3).

Цели программы:

- формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов;
- развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- обогащение знаний о музыкальном искусстве;
- овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация).

Задачи программы:

- развитие эмоционально-осознанного отношения к музыкальным произведениям;
- понимание их жизненного и духовно-нравственного содержания;
- освоение музыкальных жанров – простых (песня, танец, марш) и более сложных (опера, балет, симфония, музыка из кинофильмов);
- изучение особенностей музыкального языка;
- формирование музыкально-практических умений и навыков музыкальной деятельности (восприятие, исполнение), а также творческих способностей детей.

Перечень учебно-методического обеспечения

- Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина Музыка. Учебник 2 класс.— М.: Просвещение, 2011.
- Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина Музыка. Рабочая тетрадь. 2 класс.— М.: Просвещение, 2011.
- Пособие для учителя /Сост. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина.- М.: Просвещение, 2004г.

Аннотация к рабочей программе по музыке для 3 класса

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» для 3 класса составлена на основе ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 7.1 и 6.1); Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России; основных положений художественно-педагогической концепции Д. Б. Кабалевского и концепции «Преемственность четырехлетней начальной школы в системе непрерывного образования» / Музыка. Авторы: Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина; с использованием УМК «Школа России», Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы НОО (вариант 7.1, 6.1).

Согласно учебному плану ГКОУ «ШИ№1» на изучение музыки в 3 классе отводится 1 час в неделю, всего 35 часов в год.

Цели программы:

- формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки;

- воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов;
- развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- обогащение знаний о музыкальном искусстве;
- овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация).

Задачи программы:

- развитие эмоционально-осознанного отношения к музыкальным произведениям;
- понимание их жизненного и духовно-нравственного содержания;
- освоение музыкальных жанров – простых (песня, танец, марш) и более сложных (опера, балет, симфония, музыка из кинофильмов);
- изучение особенностей музыкального языка;
- формирование музыкально-практических умений и навыков музыкальной деятельности (сочинение, восприятие, исполнение), а также – творческих способностей детей.

Для реализации программного содержания используются учебные пособия, соответствующие Федеральному перечню учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации:

- Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., М. «Музыка» 3 класс . Просвещение, 2012г.
- «Методика работы с учебниками «Музыка 1-4 классы», методическое пособие для учителя М., Просвещение, 2004г.
- «Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка» 3 класс», М., Просвещение, 2001г.

Аннотация к рабочей программе по музыке для 4 класса

Рабочая программа по музыке для 4 класса составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом НОО второго поколения, на основе Программы для общеобразовательных учреждений: Музыка: 1-4 кл., Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина – М: Просвещение, 2011г.

Согласно учебному плану ГКОУ «ШИ№1» на изучение музыки в 4 классе отводится 1 час в неделю, всего 35 часов в год.

Изучение музыки в 4 классе направлено на введение детей в многообразный мир музыкальной культуры, через знакомство с музыкальными произведениями, доступными их восприятию. развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры.

Цель программы – развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи:

- формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное, активное восприятие музыки;
- воспитание интереса и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине, уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира;
- освоение музыкальных произведений и первоначальных знаний о музыке;

- развитие интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, учебно-творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;

- овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности: пении, слушании музыки, игре на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации.

В ней также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Для реализации программного содержания используются учебные пособия, соответствующие Федеральному перечню учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации:

- Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т. С. Шмагина «Музыка» 4 кл. учебник; Москва «Просвещение» 2012 г.

- Я познаю мир. Дет.энциклопедия: Музыка /Авт.А.С.Кленов. Под общ.ред.О.Г.Хинн. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2000г.

- Ивановский Ю.А. Занимательная музыка.- Ростов н /Д.: «Феникс», 2002г.

- Королева Е.А. Музыка в сказках, стихах и картинках: Кн. для учащихся.- М.: Просвещение, 1994г.

– Ушакова О.Д. Великие композиторы: Справочник школьника. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2005г.

Аннотация к рабочей программе по музыке для 4 класса

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» для 4 класса составлена на основе ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант для детей с НОДА, 6.2); Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России; основных положений художественно-педагогической концепции Д. Б. Кабалевского и концепции «Преемственность четырехлетней начальной школы в системе непрерывного образования» / Музыка. Авторы: Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина; с использованием УМК «Школа России», Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы НОО обучающихся, реализующих АООП НОО ОВЗ (вариант 6.2)

Согласно учебному плану ГКОУ «ШИ№1» на изучение музыки в 4 классе отводится 1 час в неделю, всего 35 часов в год.

Изучение музыки в 4 классе направлено на введение детей в многообразный мир музыкальной культуры, через знакомство с музыкальными произведениями, доступными их восприятию. развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры.

Цель программы – развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи:

- формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное, активное восприятие музыки;

- воспитание интереса и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине, уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира;

- освоение музыкальных произведений и первоначальных знаний о музыке;

- развитие интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, учебно-творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;

- овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности: пении, слушании музыки, игре на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации.

В ней также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Для реализации программного содержания используются учебные пособия, соответствующие Федеральному перечню учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации:

- Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т. С. Шмагина «Музыка» 4 кл. учебник; Москва «Просвещение» 2012 г.
- Я познаю мир. Дет.энциклопедия: Музыка /Авт.А.С.Кленов. Под общ.ред.О.Г.Хинн. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2000г.
- Ивановский Ю.А. Занимательная музыка.- Ростов н /Д.: «Феникс», 2002г.
- Королева Е.А. Музыка в сказках, стихах и картинках: Кн. для учащихся.- М.: Просвещение, 1994г.
- Ушакова О.Д. Великие композиторы: Справочник школьника. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2005г.

Аннотация к рабочей программе по музыке для 5 класса

Рабочая программа по музыке для 5 класса составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования второго поколения, на основе Программы для общеобразовательных учреждений: Музыка: 5-7 кл., «Искусство» - 8-9 кл./ Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина – М: Просвещение, 2011г) рекомендованной Минобрнауки РФ в соответствии с ФГОС 2 поколения.

Согласно учебному плану ГКОУ «ШИ№1» на изучение музыки в 5 классе отводится 1 час в неделю, всего 35 часов в год.

Цель программы – развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи: - развитие музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;

- освоение музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;

- овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;

- воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию; слушательской и исполнительской культуры учащихся.

Для реализации программного содержания используются учебные пособия, соответствующие Федеральному перечню учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации:

- Программа «Музыка 5- 7классы. Искусство 8-9 классы», М., Просвещение, 2011г.
- Сергеева Г. П. Музыка. 5 класс: учеб.для общеобразоват. учреждений; М.: Просвещение, 2011г.

- Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 5 класс: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / сост. Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская. - М.: Просвещение, 2012г.
- Музыка. Фонохрестоматия. 5 класс сост. Г. П. Сергеева. Е. Д. Критская. - М. : Просвещение, 2012г.
- Сергеева Г. П. Уроки музыки. 5-6 классы: пособие для учителя / Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская. М. Просвещение, 2010г.

Аннотация к рабочей программе по музыке для 6 класса

Рабочая программа по музыке для 6 класса составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования второго поколения, на основе Программы для общеобразовательных учреждений: Музыка: 5-7 кл., «Искусство» - 8-9 кл./ Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина .

Согласно учебному плану ГКОУ «ШИ№1» на изучение музыки в 6 классе отводится 1 час в неделю, всего 35 часов в год.

Цель программы – формирование музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части их духовной культуры.

Задачи:

- развитие общей музыкальности и эмоциональности, эмпатии и восприимчивости, интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей;
- освоение музыки и знаний о музыке, её интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о её взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;
- овладение художественно – практическими умениями и навыками в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности: слушании музыки и пении, инструментальном музицировании и музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, музыкально-творческой практике с применением информационно-коммуникационных технологий;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию; слушательской и исполнительской культуры учащихся.

Для реализации программного содержания используются учебные пособия, соответствующие Федеральному перечню учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации:

- Программа «Музыка 5-7классы. Искусство 8-9 классы», М., Просвещение, 2007г.
- Методическое пособие для учителя «Музыка 5-6 классы», М., Просвещение, 2005г.
- «Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка. 6 класс», М., Просвещение, 2005г
- Сергеева Г.П., «Музыка. 6 класс» М., Просвещение, 2006г., учебник

Аннотация к рабочей программе по музыке для 7 класса

Рабочая программа по музыке для 7 класса составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования второго

поколения, на основе Программы для общеобразовательных учреждений: Музыка: 5-7 кл., «Искусство» - 8-9 кл., Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина .

Согласно учебному плану ГКОУ «ШИ№1» на изучение музыки в 7 классе отводится 1 час в неделю, всего 35 часов в год.

Цели:

развитие творческих сил подростка, которые сделали бы успешным и плодотворным процесс формирования его музыкальной культуры, как части всей его духовной культуры.

Задачи:

- развитие у подростков способности к эстетическому освоению мира и оценке музыкальных произведений по законам гармонии и красоты;
- воспитание художественного мышления, постигающего жизненные и музыкальные явления во всей их сложности и совокупности противоречий;
- освоение музыки в союзе с другими видами искусства, понимание сущности их взаимодействия в восприятии целостной картины мира;
- изучение музыки как вида искусства в многообразии форм и жанров, усвоение особенностей музыкального языка, способов исполнительства;
- знание лучшего, что создано в отечественной и зарубежной классике, в творчестве современных композиторов, народной музыке; -развитие художественных умений и навыков, слушательской и исполнительской культуры учащихся, их творческой индивидуальности, проявляющихся в хоровом и сольном пении, импровизации на музыкальных инструментах, выражении музыкального образа через образ живописный, танцевальный, поэтический.

Методическое сопровождение программы:

- Программа «Музыка 5-7классы. Искусство 8-9 классы», М., Просвещение, 2011г.
- Сергеева Г. П., Критская Е.Д. Музыка. 7 класс, учеб. для общеобразоват. учреждений / М.: Просвещение, 2011.
- Музыка. Фонохрестоматия. 7 класс [Электронный ресурс] / сост. Г. П. Сергеева. Е. Д. Критская. - М. : Просвещение, 2012. - 1 электрон.-опт. диск (CD-ROM).
- Сергеева, Г. П. Уроки музыки. 7 классы, пособие для учителя / Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская. - М.: Просвещение, 2017.

Аннотация к рабочей программе по музыке для 7 класса

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» 7 класс составлена на основании «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-7 классы», под редакцией В.В.Воронковой – М.: Просвещение, 2012. Рабочая учебная программа предназначена для учащихся 5-7 классов специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII вида.

Цель программы: формирование музыкальной культуры школьников, развитие эмоционального, осознанного восприятия музыки с учётом психофизических и интеллектуальных возможностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи образовательные:

- формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности;
- формировать музыкально-эстетический словарь;
- формировать ориентировку в средствах музыкальной выразительности;
- совершенствовать певческие навыки;
- развивать чувство ритма, речевую активность, звуковысотный слух, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки.

Задачи воспитывающие:

- помочь самовыражению умственно отсталых школьников через занятия
- музыкальной деятельностью; способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию
- эмоционального напряжения; содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и
- свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную
- отзывчивость; активизировать творческие способности.

Задачи коррекционно-развивающие:

корректировать отклонения в интеллектуальном развитии; корректировать нарушения звукопроизносительной стороны речи.

Методическое сопровождение программы:

- «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 кл. под ред. В.В. Воронковой. – М., 2012.
- «Современный урок в коррекционном классе». Т.И. Нелипенко. – Волгоград: Издательство «Учитель», 2013.
- Уроки музыки с применением информационных технологий. 1-8 классы. Методическое пособие. Автор-составитель Золина Л.В., Москва: Планета, 2010.
- Смолина Е.А. Современный урок музыки: творческие приемы и задания. Е.А. Смолина. — Ярославль: Академия развития, 2007.

Аннотация к рабочей программе по музыке для 8 класса

Рабочая программа по музыке для 8 класса составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования второго поколения (приказ № 1897 от 17. 12. 10 МО РФ), на основе Программы для общеобразовательных учреждений: Музыка: 5-7 кл., «Искусство» - 8-9 кл./ Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина .

Согласно учебному плану ГКОУ «ШИ №1» на изучение музыки в 8 классе отводится 1 час в неделю, всего 35 часов в год.

Цель программы – формирование музыкальной культуры школьника как части его общей духовной культуры

Задачи программы:

- развитие общей музыкальности и эмоциональности, эмпатии и восприимчивости, интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей;
- освоение жанрового и стиливого многообразия музыкального искусства, специфики его выразительных средств и музыкального языка, интонационно-образной природы и взаимосвязи с различными видами искусства и жизнью;
- овладение художественно-практическими умениями и навыками в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности (слушания музыки пении, инструментальном музицировании и музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, музыкально-творческой практике с применением ИКТ);
- развитие творческого потенциала, ассоциативности мышления, воображения;

-освоение языка музыки, его выразительных возможностей в создании музыкального (художественного) образа, общих и специфических средств художественной выразительности разных видов искусства.

Методическое сопровождение программы:

- Программа «Музыка 5-7классы. Искусство 8-9 классы», М., Просвещение, 2011г.
- «Музыка» 8 класс, Сергеева Г.П., Критская Е.Д., учебник издательство «Просвещение»; 2017.
- «Искусство 8 – 9 классы» Сергеевой Г.П., Критской Е.Д., учебник, М. «Просвещение»; 2017.